

L'Istituto della Commedia dell'Arte Internazionale e l'associazione Ubik teatro presentano:

## I Fantasmì della Commedia dell'Arte

Libera rielaborazione da testi di Ruzante, C. Goldoni, G. Poli  
e dai canovacci della tradizione

Regia di Gianni De Luigi

Attori:

Francesca Sarah Toich

Matteo Momentè

Camilla Bombardini

Giacomo Trevisan

Byron Scouris

Cristina Pistorello

Ilaria Pasqualetto

Lele Piovene

Lo spettacolo si propone di far rivivere la tradizione del teatro in maschera seguendo antichi canovacci e riattualizzandoli attraverso coreografie e scenografie contemporanee.

Gli amori dei giovani ostacolati dal vecchio Pantalone in combutta col vanaglorioso Dottore, i lazzi fra Zanni, le acrobazie di Arlecchino e le canzoni popolari costituiscono la trama per una Commedia dell'Arte Nuova.

Un intreccio recitativo tra veneziano antico, italiano ed inglese, unito alla pantomima e all'interpretazione fisica degli attori permette a questa spettacolarizzazione di essere comprensibile anche al di fuori del territorio veneto.

Questo perché i testi proposti non si limitano ai tradizionali canovacci ma spaziano da Ruzante (con i suoi prologhi in italiano) a brani tratti dalle commedie meno frequentate di Goldoni (La Trilogia di Ircana, ad esempio) fino ad arrivare all'improvvisazione fra canto e gesto a seconda del luogo dove avviene la performance secondo i classici dettami della Commedia dell'Arte.



**Ubik Teatro - Ufficio distribuzione spettacoli**  
mob: + 39 349 5607056; +39 349 8029517  
www.icaiveneto.it info@ubikteatro.com